

Fondation Air France

L'avenir en musique

Grâce à la solidarité et à la Fondation Air France, de jeunes Mexicains découvrent la musique, jouent dans une fanfare et auront bientôt leur école.



En décembre 2011, Isabelle de Boves, pilote à Air France, part au Mexique rendre visite à sa tante, sur place depuis presque soixante ans. Cette dernière lui présente un groupe de 21 jeunes vivant dans un bidonville au pied du dépôt d'ordures d'Oaxaca, ville du sud du pays. Ils ont envie de monter une fanfare dans ce quartier oublié de tous, mais ne peuvent évidemment pas financer l'acquisition des instruments et autres matériels nécessaires. C'est alors qu'Isabelle de Boves décide de mettre en place une chaîne de solidarité en France et au sein d'Air France, pour que tous ces enfants reçoivent des instruments de musique. La Banda de Musica est née ! Le rêve de ces 108 jeunes musiciens volontaires et motivés – 12 heures de solfège par semaine – n'aurait pu se réaliser sans la détermination et l'engagement de bénévoles. Mais Isabelle voyait plus loin : avec l'aide de la Fondation Air France, une école de musique, en cours de construction, sera inaugurée cette année. //



LABANDA2MUSICA.WORDPRESS.COM

Music ahead In December 2011, Air France pilot Isabelle de Boves traveled to Mexico to visit her aunt, who introduced her to a group of 21 young people living in a shantytown by the garbage dump in Oaxaca. They wanted to form a brass band, but couldn't afford to buy instruments and sound equipment. De Boves decided to set up a chain of solidarity in France and at Air France so that these children could get musical instruments. With this, La Banda de Musica was born. The dream of these 108 motivated young musicians—12 hours of music theory a week—could not have come true without the help of volunteers. But de Boves had bigger plans: with the backing of Fondation Air France, a music school is under construction, to open this year. //



 FONDATION D'ENTREPRISE
AIRFRANCE